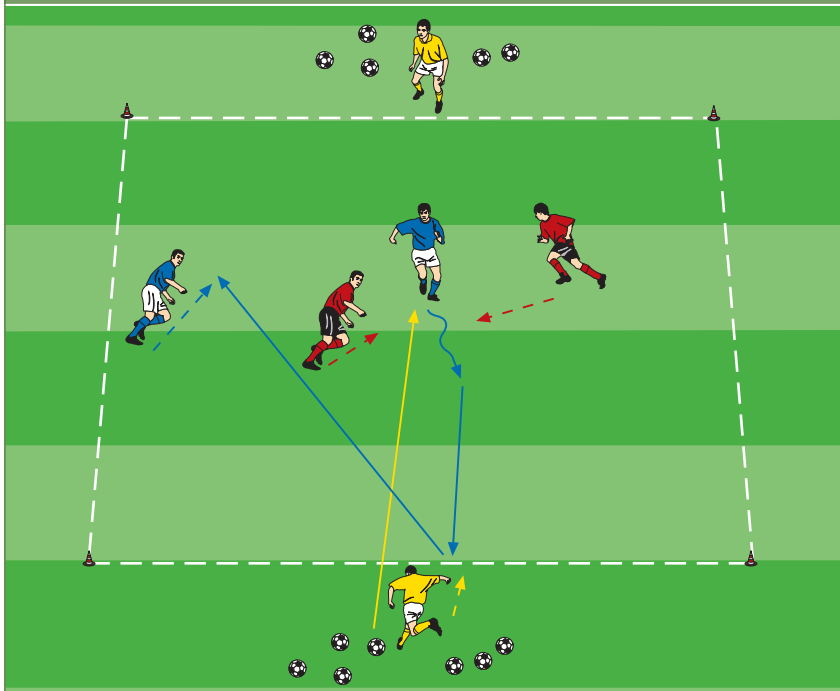


## 2-gegen-2 plus 2

**Organisation und Ablauf**

- Ein 15x20 Meter großes Feld markieren.
- An sich gegenüberliegenden Außenlinien je einen Wandspieler postieren.
- Zwei Mannschaften zu je zwei Spielern erwarten im Feld stehend das Anspiel eines der beiden Wandspieler.
- 2-gegen-2 auf Ballhalten im Feld unter Einbeziehung der Wandspieler.

**Ziele**

- Gruppentaktische Erweiterungen im Vergleich zum 1-gegen-1 mit Anspielern: Spiel über den Dritten und Überspielen (Pass nicht zum nächsten, sondern zum übernächsten Mitspieler).
- Die Spieler sollen lernen, „Dreiecke“ zu bilden, um ihren Mitspielern möglichst viele Anspielmöglichkeiten zu schaffen.

## Zugehörige Übungsformen



Auftaktbewegung – S. 119



Offene Stellung – S. 118/119



1. Kontakt – S. 121-125



Dribbling – S. 126



Zocken – S. 128/129



Ablegen/Weglegen – S. 136/137



Doppelpass – S. 119

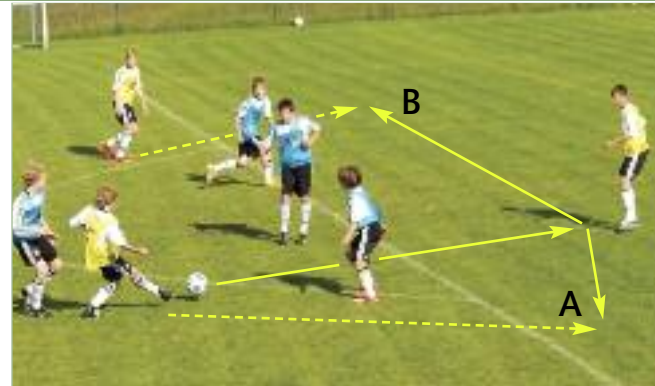


Spiel über den Dritten – S. 134

- Gegner mit einem Pass ausspielen (Pass in den Rücken!).
- Kommen und Gehen: ein Spieler geht kurz, einer lang oder die Spieler stehen bzw. laufen versetzt zueinander.
- Nach Lauffinte kurz bzw. in den freien Raum anbieten. Dabei möglichst in offener Stellung agieren.
- In geeigneten Situationen, evtl. nach einer Passfinte, den Mut zum Dribbling zeigen (1-gegen-1) oder Dribbling antäuschen und passen (Zocken).
- Technische Schwerpunkte: Passspiel, Ballan- und -mitnahme, Ballsicherung, Dribbling, Passfinte.
- Taktische Schwerpunkte: Kurzpassspiel, Kommen und Gehen, Spiel über den Nächsten (über Dritten), Rausdrehen.

### Tipps und Korrekturen

- Die Zahl der erlaubten Ballkontakte variieren. Vorsicht: Das kann die Änderung des Trainingsziels bedeuten!
- Wettspiele durchführen: z. B. 1 Punkt pro gelungenem Spiel über den Dritten.
- Die Außen- und Innenspieler wechseln.



Anwendung der gruppentaktischen Kombinationsmöglichkeiten im Wettspiel: Doppelpass mit dem Passgeber (A) oder Spiel über den dritten Mann zur Mitspielerin (B).

### Variationen

- Vereinfachung: Vier Wandspieler einbeziehen.
- Trainerkommando: Welcher Wandspieler spielt ein. Dadurch ständig schnelle Reaktion der Innenspieler.

## Schwerpunkte der Spielform

### HAUPTSCHWERPUNKT: ZOCKEN

#### TECHNIK

Passspiel,  
Weglegen/Ablegen,  
Dribbling

#### TAKTIK

Kombinationsspiel,  
Zocken,  
Aufaktbewegung,  
Freilaufen und Anbieten

#### FITNESS

Fußballspezifische  
Kondition, Antritt,  
Richtungswechsel

#### PSYCHE

Entscheidungsfähigkeit,  
jeder Spieler muss sich  
zeigen und Verantwor-  
tung übernehmen